

HIP SOISY HOP

21
DÉCEMBRE 2019
SALLE DES FÊTES
19H



- VILLÉ DE SOISY-SOÛS-MONTMORENCY
 - Service Animation Jeunesse
- 2 avenue du Général de Gaulle - 95230 Soisy-sous-Montmorency
 - Tél. : 01 34 05 20 79

www.soisysous-montmorency.fr



@SoisysousMontmorency

20
ANS



FIN DES ANNÉES 90, DANS LE QUARTIER DES NOËLS À SOISY, QUELQUES JEUNES SE RÉUNISSENT DANS LA RUE, DEVANT LE CENTRE SOCIAL, POUR PRAATIQUER LEUR ACTIVITÉ FAVORITE : LA DANSE HIP HOP.

INITIATIVE SPONTANÉE ET LOCALE, ELLE SERA LE POINT DE DÉPART DE L'HISTOIRE D'UN ÉVÉNEMENT FORT DE LA VILLE, LE HIP SOISY HOP, QUI FÊTE SES 20 ANS CETTE ANNÉE.



IL ÉTAIT UNE FOIS... LE HIP SOISY HOP !

Retour dans le quartier des Noëls à la fin des années 90, où Abdelkrim Boumlik et Ibrahim Njikam, animateurs jeunesse passionnés de hip hop, mettent à la disposition des jeunes une salle du centre social « Les Noëls ». Grâce à leur soutien, et au dynamisme des 2 « moteurs » du groupe, Mourad Abidallah et Gladys Bomel, les jeunes danseurs se structurent.

Des sorties au festival « Rencontres des danses urbaines » à la Villette et des battles en région parisienne sont organisées, et, peu à peu, germe l'idée d'organiser un événement sur la ville pour valoriser cette pratique amateur locale et créer du lien social entre les différents quartiers.

Le centre social Les Noëls, alors associatif, pilote l'événement et présente le projet à la municipalité qui lui apporte très vite son soutien. Frédéric Agostini, chef de projet politique de la ville à la mairie de

Soisy, est missionné pour solliciter le financement de l'action dans le cadre du contrat de ville.

C'est donc en 1999 que naît l'événement « Hip Soisy Hop » à la salle des fêtes de Soisy.

Il réunit sur scène des groupes de la ville, et également d'autres communes comme Ermont et Argenteuil. Le spectacle est clôturé par un free-style où tous les danseurs peuvent s'exprimer.

En parallèle, le centre social ouvre un cours de danse hip hop, animé par Nordine Tazibt, issu du quartier des Noëls et professionnel du « Lock ». Gilles Komika dit « Tonton Renard », danseur du quartier du Noyer-crapaud, rejoint l'organisation de l'événement et crée son association « Donner du Style », afin de promouvoir la pratique de cette discipline.

En 2001, afin de lui donner de l'ampleur, le Hip Soisy Hop devient un événement municipal. Luc Strehaiano, maire de Soisy-sous-Montmorency, confie son organisation au nouveau service Animation Jeunesse et à son animateur principal, Karim Gaoui.

Le contenu du Hip Soisy Hop s'étoffe grâce aux professeurs de danse de la ville, Nordine, Gilles, Caroline du centre social « Les Campanules », Abibou, de l'école de danse « Art Danse », qui proposent des prestations de leurs élèves sur la scène de la salle des fêtes, et grâce au service Animation Jeunesse qui convie une compagnie professionnelle pour clôturer l'événement avec un show spectaculaire : Double 1pact, Wanted Posse, etc...

Pendant de longues années, Norah Gherra et Mohamed Mazari, à la direction des deux centres sociaux, mobilisent leurs troupes pour que l'événement devienne incontournable à Soisy !

Et le succès est total ! Pour les enfants et les jeunes danseurs, du débutant au confirmé, danser sur scène, devant un public toujours plus nombreux, est une grande fierté. Les grandes compagnies de danse hip hop sollicitées par la Municipalité, comme Phate T, Etha Dam, Azaria, Melting Force, Quality Street et 9-1pact, se déplacent.

En 2015, sous l'impulsion de Luc Strehaiano, de Bania Krawczyk, adjoint au Maire délégué à la Jeunesse, et de Gilles Komika, le Hip Soisy Hop évolue et devient un concours chorégraphique amateur, avec un jury de professionnels et des money price pour les groupes lauréats.

Les présélections sont organisées un mois avant l'événement et voient de nombreux groupes du Val d'Oise participer au concours dans les catégories « amateurs » ou « intermédiaires » : Sannois, Argenteuil, Groslay, Saint-Brice, Taverny, Herblay...

Le HSH Contest est né !

Pour fêter les 20 ans du Hip Soisy Hop, une soirée exceptionnelle vous est proposée. Le concours chorégraphique HSH Contest réunit les meilleurs groupes du moment en catégorie « élites », et le show final est assuré par la compagnie professionnelle Black Sheep, dont le chorégraphe, Saïdo Lehlouh, est un ancien danseur de Soisy/Eaubonne.

PROGRAMME 2019

1ÈRE PARTIE

Groupes hors concours :

Loisirs & Culture niveau 3

Les Campanules niveaux 2 et 3

Groupes concours catégorie Amateurs

Groupes concours catégorie Intermédiaires

ENTRACTE

2ÈME PARTIE

Démo Battle Break

Prise de risque

Groupes catégorie Elites

« Wild Cat », compagnie Black Sheep

Soul train et free style final

Speaker : Lucky locker - DJ Cléon au son

