



Programmation Cinéma

AVRIL 2017

L'orange
Bleue*
Cinéma



ESPACE CULTUREL D'EAUBONNE

Chaque mercredi
2 SÉANCES
CINÉMA 18H ET
20H30

TARIFS CINÉMA

PLEIN 6 €

* RÉDUIT 4 €

JEUNESSE 3,50 €

**LA BILLETTERIE EST OUVERTE
30 MINUTES AVANT LE DÉBUT
DE LA PROJECTION**

* Accessible sur présentation d'un justificatif pour les mineurs, les étudiants, chômeurs, bénéficiaires de minimas sociaux, abonnés ou adhérents à L'Orange Bleue*, l'EMB ou L'apostrophe et titulaires d'une carte de l'Espace Jeunesse et Familles d'Eaubonne.

L'Orange Bleue* Cinéma
Espace Culturel d'Eaubonne
7 rue Jean Mermoz
95600 Eaubonne
Informations 01 34 27 71 20
lorangebleue@eaubonne.fr /
www.eaubonne.fr

L'EMPEREUR



**Film documentaire français réalisé par Luc Jacquet, 1h28
AVEC LA VOIX DE LAMBERT WILSON**

Pour tous dès 5 ans

À travers le regard et les souvenirs de son aîné, un jeune manchot se prépare à vivre son premier voyage... Répondant par instinct au mystérieux appel qui l'incite à rejoindre l'océan, découvrez les incroyables épreuves qu'il devra à son tour traverser pour accomplir son destin et assurer sa survie et celle de son espèce.

Mercredi 5 Avril à 14h

**LA RONDE
DES COULEURS**



Programme de 6 courts métrages d'animation, 40 min, à partir de 3 ans

Au fil des saisons, sur le pelage des animaux, ou encore dans une boîte de crayons, les couleurs sont partout! Même la musique a ses couleurs! La Ronde des Couleurs fera découvrir aux plus petits un univers bariolé et bigarré.

Mercredi 5 Avril à 16h

PARIS PIEDS NUS



**Comédie franco-belge réalisée par Fiona Gordon et Dominique Abel, 1h23
AVEC FIONA GORDON, DOMINIQUE ABEL, EMMANUELLE RIVA, PIERRE RICHARD...**

Fiona, bibliothécaire canadienne, débarque à Paris pour venir en aide à sa vieille tante, désespérée d'être envoyée en maison de retraite. Mais Fiona se perd et tante Martha a disparu. C'est le début d'une course-poursuite dans Paris à laquelle s'invite Dom, SDF égoïste, aussi séducteur que collant.

« Cette merveilleuse comédie burlesque et poétique, hommage assumé aux débuts du muet et à l'art clownesque, nous émeut particulièrement car elle restera le film posthume d'Emmanuelle Riva qui exprime ici une tout autre facette de son talent après *Amour de Michael Haneke* » Utopia

Mercredi 5 Avril à 18h et 20h30

LA CONFESION



**Film français réalisé par Nicolas Boukhrief, 1h56
AVEC ROMAIN DURIS, MARINE VACTH, ANNE LE NY...**

Sous l'Occupation allemande, dans une petite ville française, l'arrivée d'un nouveau prêtre suscite l'intérêt de toutes les femmes... Barny, jeune femme communiste et athée, ne saurait cependant être plus indifférente. Poussée par la curiosité, la jeune sceptique se rend à l'église dans le but de défier cet abbé: Léon Morin.

Mercredi 19 Avril à 18h

MANCHESTER BY THE SEA

Oscars du meilleur acteur et meilleur scénario original



**Film américain réalisé par Kenneth Lonergan, 2h18
AVEC CASEY AFFLECK, MICHELLE WILLIAMS, KYLE CHANDLER...**

À la mort de son frère Joe Chandler, son jeune frère Lee devient le tuteur légal de son fils, Patrick. Il doit retourner dans sa ville natale (Manchester-by-the-Sea) pour affronter le passé qu'il avait fui.

« Voilà un film magnifique et pudique, sur le deuil et la résilience, mais aussi une chronique sociale et familiale, douce et drôle parfois, qui ne vous laissera pas à quai. » Femme Actuelle

Mercredi 19 Avril à 20h30 en V.O.S.T

SAGE FEMME



**Film franco-belge réalisé par Martin Provost, 1h57
AVEC CATHERINE FROT, CATHERINE DENEUVE, OLIVIER GOURMET...**

Claire est la droiteur même. Sage-femme,

elle a voué sa vie aux autres. Déjà préoccupée par la fermeture prochaine de sa maternité, elle voit sa vie bouleversée par le retour de Béatrice, ancienne maîtresse de son père disparu, femme fantasque et égoïste, son exacte opposée.

Mercredi 26 Avril à 18h

L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR

Ours d'Argent du Meilleur réalisateur au Festival de Berlin



**Comédie dramatique finlandaise réalisée par Aki Kaurismäki, 1h38
AVEC SHERWAN HAJI, SAKARI KUOSMANEN, ILKKA KOIVULA...**

Un soir à Helsinki, Wikström, la cinquantaine, qui a quitté son travail de représentant de commerce pour ouvrir un restaurant rencontre Khaled, jeune réfugié syrien, échoué dans la capitale par accident. Touché par le jeune homme, il décide de le prendre sous son aile.

« Façonné dans des lumières incroyables dont seul Kaurismäki a le secret (...) ce film déploie avec un charme fou et un humour flegmatique sa vision du monde légèrement désinvolte et pourtant profondément empathique. » Utopia

Mercredi 26 Avril à 20h30 en V.O.S.T

RESTAU -

CINÉ

L'Orange
Bleue
Cinéma
ESPACE CULTUREL D'EAUBONNE

formule* en vente
dans les restaurants
partenaires:

«La Dolce Vita»,
«Marmaris»
et
«George V»



* Menu incluant une place de cinéma dans ces restaurants Eaubonnais.
Voir conditions sur place.