



Programmation Cinéma

MARS 2017

L'orange
Bleue*
Cinéma
ESPACE CULTUREL D'EAUBONNE

Chaque mercredi
2 SÉANCES
CINÉMA 18H ET
20H30

TARIFS CINÉMA

PLEIN 6 €
* RÉDUIT 4 €

LA BILLETTERIE EST OUVERTE
30 MINUTES AVANT LE DÉBUT
DE LA PROJECTION

* Accessible sur présentation d'un justificatif pour les mineurs, les étudiants, chômeurs, bénéficiaires de minimas sociaux, abonnés ou adhérents à L'Orange Bleue*, l'EMB ou L'apostrophe et titulaires d'une carte de l'Espace Jeunesse et Familles d'Eaubonne.

L'Orange Bleue* Cinéma
Espace Culturel d'Eaubonne
7 rue Jean Mermoz
95600 Eaubonne
Informations 01 34 27 71 20
lorangebleue@eaubonne.fr /
www.eaubonne.fr

LA LA LAND



Comédie musicale américaine
réalisée par **Damien Chazelle**
(2017), 2h08

AVEC RYAN GOSLING, EMMA STONE, JOHN LEGEND...

À Los Angeles, une actrice en devenir sert des cafés entre deux auditions. Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent... Le destin va réunir ces deux rêveurs, mais leur coup de foudre résistera-t-il aux tentations, aux déceptions, et à la vie trépidante d'Hollywood?

Mercredi 1^{er} Mars à 18h en VF
et à 20h30 en VOST

JACKIE



Biopic américain réalisé par Pablo Larraín (2017), 1h40

AVEC NATALIE PORTMAN, PETER SARSGAARD, GRETA GERWIG...

22 Novembre 1963: John F. Kennedy vient d'être assassiné à Dallas. Confrontée à la violence de son deuil, sa veuve, admirée pour son élégance et sa culture, tente d'en surmonter le traumatisme, décidée à mettre en lumière l'héritage politique du président et à célébrer l'homme qu'il fut.

Mercredi 8 Mars à 18h en VF
et à 20h30 en VOST



L'ASCENSION

Comédie française réalisée par Ludovic Bernard (2017), 1h43 AVEC AHMED SYLLA, ALICE BELAÏDI, KEVIN RAZY...

«Pour toi, je pourrais gravir l'Everest!» Samy aurait mieux fait de se taire ce jour-là... D'autant que Nadia ne croit pas beaucoup à ses belles paroles. Et pourtant... Par amour pour elle, Samy quitte sa cité HLM et part gravir les mythiques 8848 mètres qui font de l'Everest le Toit du monde. Un départ qui fait vibrer ses copains, puis tout le 9-3 et c'est bientôt la France entière qui suit avec émotion les exploits de ce jeune mec ordinaire mais amoureux. À la clé, un message d'espoir: à chacun d'inventer son avenir, puisque tout est possible.

Mercredi 15 Mars à 18h



MOONLIGHT

Film américain réalisé par Barry Jenkins (2017), 1h51

AVEC ALEX R. HIBBERT, ASHTON SANDERS, TREVANTE RHODES...

Après avoir grandi dans un quartier difficile de Miami, Chiron, un jeune homme tente de trouver sa place dans le monde. Moonlight évoque son parcours, de l'enfance à l'âge adulte.

«Impossible de rester insensible à la sincérité avec laquelle est filmée cette quête d'initiation» Cinéséries-mag

Mercredi 15 Mars à 20h30 en VOST



CHEZ NOUS

Film franco-belge réalisé par Lucas Belvaux (2017), 1h58

AVEC EMILIE DEQUENNE, ANDRÉ DUSSOLLIER, GUILLAUME GOUX...

Pauline, infirmière à domicile, entre Lens et Lille, s'occupe seule de ses deux enfants et de son père ancien métallurgiste. Dévouée et généreuse, tous ses patients l'aiment et comptent sur elle. Profitant de sa popularité, les dirigeants d'un parti extrémiste vont lui proposer d'être leur candidate aux prochaines municipales.

Mercredi 22 Mars à 18h



LOVING

Romance américaine et britannique
réalisée par **Jeff Nichols** (2017), 2h03

AVEC JOEL EDGERTON, RUTH NEGGA, MARTON CSOKAS...

Mildred et Richard Loving s'aiment et décident de se marier. Rien de plus naturel, sauf qu'il est blanc et qu'elle est noire dans l'Amérique ségrégationniste de 1958. L'État de Virginie les poursuit en justice: le couple est condamné à une peine de prison, avec suspension de la sentence à condition qu'il quitte l'État. Richard et Mildred portent leur affaire devant les tribunaux. Ils iront jusqu'à la Cour Suprême qui, en 1967, casse la décision de la Virginie. Désormais, l'arrêt «Loving v. Virginia» symbolise le droit de s'aimer pour tous, sans aucune distinction d'origine.

Mercredi 22 Mars à 20h30 en VOST



PATIENTS

Comédie dramatique
française réalisée par **Grand Corps Malade et Mehdi Idir**
(2017), 1h50

AVEC PABLO PAULY, SOUFIANE GUERRAB, MOUSSA MANSALY...

Se laver, s'habiller, marcher, jouer au basket, voici ce que Ben ne peut plus faire à

son arrivée dans un centre de rééducation suite à un grave accident. Ses nouveaux amis sont tétras, paras, traumatisés crâniens... Bref, toute la crème du handicap. Ensemble ils vont apprendre la patience. Ils vont résister, se vanter, s'engueuler, se séduire mais surtout trouver l'énergie pour réapprendre à vivre. Patients est l'histoire d'une renaissance, d'un voyage chaotique fait de victoires et de défaites, de larmes et d'éclats de rire, mais surtout de rencontres: on ne guérit pas seul.

Mercredi 29 Mars à 18h et 20h30

LE SALON DU LIVRE JEUNESSE D'EAUBONNE FAIT SON CINÉMA !

Projection et rencontre avec **Nicolas Bianco-Levrin**, auteur invité au Salon du Livre Jeunesse d'Eaubonne les 25 et 26 mars 2017.
À partir de 6 ans.

L'HOMME AU PARAPLUIE

De Héloïse Solt, Animation, 3'38, 2016

D'après une nouvelle de Roald Dahl: Une petite fille se promène avec sa mère dans une rue sous la pluie. Un vieil homme les aborde tel un gentleman, un parapluie à la main. La mère très méfiante le trouve trop poli, ce qui est louche.

Rencontre avec **Nicolas Bianco-Levrin**: les coulisses de la fabrication d'un film d'animation.

LES TROIS BRIGANDS

De Hayo Freitag, Animation, 1h19, (2007),

D'après l'album de Tomi Ungerer (École des Loisirs, 1^{ère} édition 1968)

Il était une fois trois vilains brigands... dont la vie changea totalement le jour où ils rencontrèrent Tiffany, la petite orpheline. De trois méchants elle en fit... des bienfaiteurs de l'humanité!

Mercredi 22 Mars à 14h - Entrée libre
Apéro-sirop à l'issue de la séance!



RESTAU -

CINÉ

L'Orange
Bleue
Cinéma
ESPACE CULTUREL D'EAUBONNE

formule* en vente
dans les restaurants
partenaires:

«La Dolce Vita»,
«Marmaris»
et
«George V»



* Menu incluant une place de cinéma dans ces restaurants Eaubonnais.
Voir conditions sur place.